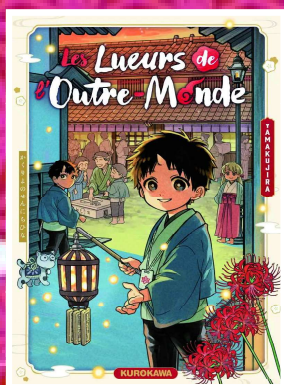


LES LUEURS DE L'OUTRE-MONDE

de YAMAKUJIRA chez Kurokawa coll. Shonen

Fantastique - 14 ans et + - 7,95 €



Dans le Japon du début de l'ère Meiji, des enfants démons sont chargés de collecter l'âme des défunts humains

pour les amener dans l'autre monde. Torasuke est l'un d'eux, mais son quotidien change lorsqu'il rencontre Sôma, un jeune homme clairvoyant qui a la capacité de le voir et de l'entendre. Ils partent ensemble à la chasse aux fantômes, pour que Torasuke puisse guérir et accompagner ces âmes torturées dans l'au-delà. Mais plus le temps passe, plus Torasuke s'attache au monde des vivants et à ses nouveaux amis humains...

Un récit touchant inspiré du folklore japonais !

Entre récit historique, fantastique et policier

Dans ce one-shot très bien rythmé, YAMAKUJIRA déploie un univers riche et détaillé, situé dans la société changeante du Japon de la fin du XIX^e siècle. Les protagonistes sont attachants et les différen-

tes courtes trames narratives composent un récit intéressant et multigenre. Ce manga comporte un côté historique, plein de détails et de références à l'histoire du Japon du début de l'ère Meiji, ainsi qu'une mouvance policière, avec les enquêtes menées par Sôma et Torasuke pour apporter la paix aux fantômes qu'ils poursuivent. YAMAKUJIRA développe son concept fantastique innovant basé sur le folklore japonais de manière fluide, dans un style fin et délicat.

Un propos social touchant

La forme courte de ce manga n'empêche pas l'auteur d'aborder des thèmes plus lourds, comme la condition des femmes dans cette société, les différences de classe sociale et la question du deuil. Des scènes évoquant un viol sur mineure ainsi qu'un avortement forcé peuvent choquer un lectorat plus jeune, mais prouvent davantage qu'au-delà d'une histoire

fantastique, ce one-shot se positionne comme un récit profond et social. *Les lueurs de l'outre-monde* est un titre à découvrir sans tarder !



Jeanne REMY

