# L'APPEL DES BOUTS DU MONDE

## de Catherine MONNOT-BERRANGER et Paolo Vincenzo CASTALDI à La boîte à bulles

**Docu-fiction - 12 ans et + - 28,50 €**

**Jeune infirmière dans les années 70, Joëlle saute sur une proposition de Médecins Sans Frontières pour partir au Liban. Malgré les conditions de guerre, elle ne remettra que très peu les pieds en France. Elle a trouvé sa vocation et la plus belle des causes, l'humanitaire. Tel un documentaire elle nous fait revivre ces années en dévoilant ses états d'âmes, sa vie sur les routes des terrains les plus hostiles, des combats les plus durs. De l'Afrique aux mondes arabes rien ne lui sera épargné. Mais les rencontres sont les plus fortes, les plus authentiques et même si elle a besoin de se ressourcer en France, la sensation de manque revient vite.**

C'est un roman graphique fascinant, celui de vivre à la première personne les témoignages d'une baroudeuse de l'humanitaire. C'est un récit émouvant d'imaginer qu'une frêle infirmière débute sa carrière dans un pays en guerre loin de ses habitudes françaises, confrontée tant aux bombardements, qu'aux snipers et aux conditions précaires d'un hôpital qui manque de matériel. Sans voyeurisme la scénariste Catherine MONNOT-BERRANGER anthropologue de formation, a recueilli le témoignage de Joëlle pour retranscrire un récit des métiers dans l'humanitaire à la fois réaliste et sensible notamment sur les évolutions. Le dessinateur italien Paolo CASTALDI, après *Vann Nath*, nous prouve qu'il sait se renouveler dans une bichromie aquarellée pour amener de la délicatesse dans l'histoire. Seule la touche rousse des cheveux de Joëlle apporte de la nuance et un peu de gaieté pour adoucir la réalité. Le plaisir de lecture est là, nous donne envie de remercier les auteurs pour cette lecture et une grande reconnaissance pour Joëlle et nous pensons aux centaines ou milliers d'autres à travers le monde qui s'évertuent à donner leur vie pour amoindrir la souffrance.

*Xavier de LA VERRIE*

INDISPENSABLES ★★★

ABRAM