

# 1972 DES OMBRES SUR LA GLACE

de Frédéric BERTOCCHINI et Thierry DIETTE chez TartaMudo

Historique - 14 ans et + - 22 €

**O**ctobre 1972, les joueurs de l'équipe de rugby de l'Uruguay doivent se rendre au Chili pour un match. En raison du mauvais temps, les pilotes de l'avion ont fait une escale en Argentine. Malgré leur réticence et avec l'insistance des joueurs, ils reprennent leur trajet vers le Chili. Au-dessus de la Cordillère des Andes, les conditions météo se dégradent et l'accident se produit. L'avion se crashe et est coupé en deux parties qui s'écrasent à plusieurs kilomètres l'une de l'autre. Pourtant, il y a des survivants ...

„ Survivre à tout prix ”

*« soudain une idée terrifiante, dérangeante... »*

La plupart d'entre nous connaît sommairement cette histoire par les faits d'anthropophagie liés à la survie de ces hommes. Mais dans un avant-propos concis, le scénariste nous décrit pourquoi cette anecdote aussi terrible soit-elle n'est pas le propos essentiel de cette aventure humaine. Et il va démontrer cette hypothèse dans le scénario qu'il a construit. Au fil de ce récit poignant, BERTOCCHINI pose les bases de cette communauté qui se crée au cœur de cette montagne hostile. L'organisation pratique des survivants, le désarroi de la découverte que les recherches sont abandonnées, les tensions, la faim et le froid. C'est par le descriptif au jour le jour d'un des personnages que l'immersion est totale.

*« que seul un homme au bord du tombeau pouvait avoir »*

Le travail de Thierry DIETTE sur les personnages et les décors rend cette histoire encore plus prenante. L'immensité de la montagne rend cette aventure humaine troublante et bouleversante. Le travail de la couleur est à souligner. Pas d'immaculé blanc pour représenter les étendues vierges mais des jeux de couleurs orangé et bleuté suivant les situations.

Loin du cliché cannibalisme, les auteurs rendent compte d'une expérience hors du commun où toute forme d'humanité peut être bouleversée par le désir de vivre à tout prix.

Lionel BONHOMME



