

## AC/DC en BD

ONE-SHOT

((



Petit à petit coll. Docu BD Éditeur  
Thierry LAMY Scénariste  
COLLECTIF Dessinateur  
COLLECTIF Coloriste  
Biographie Genre  
12 ans et + Âge  
Grand public Public  
19,90 € Prix

Voici la bio dessinée des (presque) increvables wallabies ascendants Aberdeen Angus. Des premiers succès de leur mentor de grand frère George avec les *Easybeats* et leur tube *Friday on my mind* en 1967 jusqu'au dernier effort de 2020 (*Power up*), le scénariste soliste Thierry LAMY et son groupe de dix-sept dessinateurs(trices) racontent en vingt chapitres très documentés la naissance et les multiples résurrections du groupe des deux frangins guitaristes YOUNG, feu Malcolm et Angus (vous savez, l'écolier).

L'album démarre en 1963 avec l'immigration en Australie des écossais et prolétaires parents YOUNG et de sept de leurs enfants (l'aîné est resté au pays). Étant presque tous musiciens, le virus du rock'n'roll alors naissant infiltre naturellement la fratrie. George montre la voie même si le succès de son groupe *The Easybeats* est éphémère. Dès le recrutement par Malcolm et Angus de l'expérimenté, facétieux, bête de scène aux multiples addictions qui lui seront fatales et pour beaucoup irremplaçable chanteur Bon SCOTT, le succès passe du mode alternatif au mode continu. Depuis 1973, il y a bien eu des périodes de creux, des désaffections, des morts mais Angus maintient encore aujourd'hui le navire à flot. Le graphisme est forcément inégal mais tous les dessinateurs(trices) rendent hommage à ces créateurs d'immortels hymnes de stades et de réveillons de boomers joueurs d'air guitar. Chaque chapitre dessiné est conclu par un texte de compléments biographiques. Allez, *let there be rock* encore un peu.

Yves DUBUISSON

## Le château des millions d'années

TOME 2 - DEPUIS LA NUIT DES TEMPS

((



Éditeur Soleil  
Scénariste Richard D. NOLANE d'après S. PRZYBYLSKI  
Dessinateur Zeljko VLADETIĆ  
Coloriste Hugo Sebastian FACIO  
Genre Fantastique  
Âge 12 ans et +  
Public Grand public  
Prix 14,95 €

Byrouth, 1939. Nous retrouvons l'officier de renseignement allemand Friedrich Saxhäuser s'appêtant à ramener en Allemagne sa précieuse découverte (cf. le tome 1). Un flash-back nous ramène en 1921 lors d'un meeting d'Adolf HITLER auquel Saxhäuser assiste en compagnie de Rudolf HESS. Depuis, le capitaine SS parcourt le monde en mission archéologique, mandaté par l'Ahnenerbe pour ramener les preuves de la supériorité aryenne et au passage fragiliser la France et l'Angleterre au Moyen-Orient.

« *Quand les Aventuriers de l'Arche Perdue rencontrent X-Files* » nous promet la quatrième de couverture. Il est vrai que cette adaptation dessinée des ouvrages de Stéphane PRZYBYLSKI est ambitieuse. Cette série décrit bien les chimères ésotériques qui ont nourri l'idéologie et la barbarie nazies. Le lecteur est immergé dans une aventure (exclusivement masculine, on peut le regretter) touffue mêlant quête archéologique, civilisation pré-humaine inconnue, vie extraterrestre, êtres surnaturels, apparition prophétique, mystérieuse nouvelle technologie, services secrets rivaux, doctrines pangermaniste et aryenne, analyse historique et on en passe! La narration est assez bavarde et il faut s'accrocher un peu pour saisir et apprécier tous les ressorts narratifs. Le graphisme est heureusement facilitateur avec un trait réaliste esthétique très agréable aux couleurs vintage adéquates. Le petit air de déjà lu n'empêche pas le plaisir de lecture de cette série historico-ésotérico-fantastique bien réalisée.

Yves DUBUISSON