

Berezina

ONE-SHOT

((

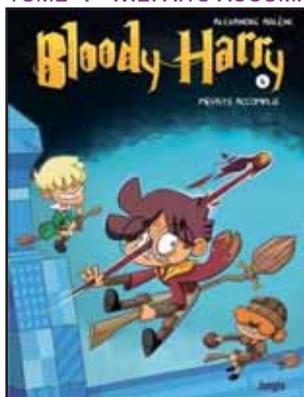


Casterman Éditeur
Virgile DUREUIL Scénariste
Virgile DUREUIL Dessinateur
Virgile DUREUIL Coloriste
Historique Genre
12 ans et + Âge
Grand public Public
20 € Prix

Bloody Harry

TOME 4 - MÉFAITS ACCOMPLIS

((



Éditeur **Jungle**
Scénariste **Alexandre ARLÈNE**
Dessinateur **Alexandre ARLÈNE**
Coloriste **Alexandre ARLÈNE**
Genre **Humour**
Âge **12 ans et +**
Public **Grand public**
Prix **15 €**

En 2012, Sylvain TESSON décide de refaire la route empruntée par l'armée napoléonienne deux cents ans plus tôt lors de la retraite de Russie. Cette fois, ce sera à bord d'une moto side-car soviétique de marque *Oural* avec deux compagnons français et deux autres russes. Ce sera en hiver aussi, dans le froid, le blizzard, la neige, conditions idéales pour croiser les fantômes de NAPO-LÉON et de sa Grande Armée.

L'ouvrage mêle de bout en bout récit du périple motocycliste contemporain et faits militaires de l'époque. Ainsi l'ami photographe Thomas GOISQUE sera le sergent BOURGOGNE, l'ami écrivain-voyageur Cédric GRAS sera le général CAULAINCOURT et Sylvain TESSON évidemment l'Empereur, tandis que les amis russes joueront les commentateurs et contradicteurs. La place est majoritairement laissée au détail de la débâcle meurtrière, l'aventure à moto étant plutôt réduite aux pannes mécaniques, aux dangers de la circulation slave et à l'absence de visibilité du pilote TESSON. L'ouvrage est donc à conseiller aux fans du *Petit Caporal Ogre de Corse* amateurs d'histoire de France et peut-être un peu moins aux lecteurs prisant la plume flamboyante de l'écrivain-voyageur-alpiniste et casse-cou qui a pu laisser un meilleur souvenir dans le roman originel éponyme de 2015. Le trait quasi réaliste, maîtrisé, précis, esthétique, rend tout de même la lecture de cette adaptation très agréable, instructive et exotique avec cet érudit cocktail d'histoire, de mécanique et de vodka.

Yves DUBUISSON

Harry Potteleur est un élève comme les autres dans une école absolument pas comme les autres. Car voyez-vous, c'est un sorcier. Et un sorcier dans un monde de magie, d'absurdité, de profs complètement à la ramasse et dans une école particulièrement obsolète en ce qui concerne les règles de sécurité...

Quatrième volume des aventures décalées de Harry Potteleur, cette parodie potache de l'univers d'Harry Potter parvient encore une fois à séduire le lectorat. Les plus curieux d'entre vous auront déjà connaissance de ces gags en une ou deux pages via les réseaux sociaux où son auteur, Alexandre ARLÈNE, poste pas mal de ses réalisations. Plutôt orientée vers un public ado/adulte, cette parodie est à la fois drôle et grinçante. À travers cet album, on retrouve aussi bien des références à tous les romans que quelques unes à l'univers des *Animaux fantastiques*. Ce qui fait que chaque album de la série *Bloody Harry* peut se lire totalement indépendamment sans perdre le lecteur. L'humour potache est souligné ici par un dessin caricatural aux couleurs vives, le plus souvent découpé en quatre cases. Un titre drôle qui ravira les amateurs du sorcier à la cicatrice!

Bénédicte COUDIÈRE