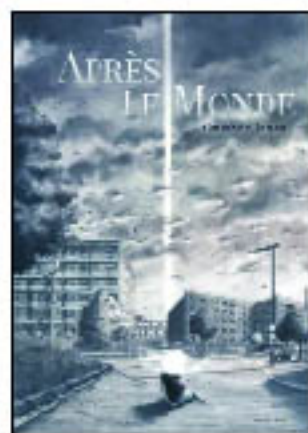


APRÈS LE MONDE

de Timothée LEMAN chez Sarbacane

Fantastique - 12 ans et + - 24 €



D'étranges tours apparaissent dans le monde entier. A leur arrivée, les gens disparaissent. Elles sont partout et... finalement il ne reste plus qu'Héli. Le jeune garçon va finalement partir pour la fameuse tour, avec l'espoir de ne plus être seul.

„ quand l'humanité disparaît... “

La fin du monde

Album entièrement en noir et gris et quelques touches de bleu, *Après le monde* est un titre touchant, doux, relatant l'épopée de deux enfants perdus dans un

monde trop grand. Graphiquement magnifique, parvenant à utiliser le plan de la page pour donner de la profondeur aux images et de l'intensité aux blancs, Timothée LEMAN nous dévoile tout son talent pour les ambiances post-apocalyptiques. De pleines pages grandes nous dépeignent cet univers captivant, passionnant et cette quête de l'humanité et des autres. Traitant de la solitude et de l'amitié, mais aussi de la recherche de sa famille et du deuil dans une certaine mesure, *Après le monde* est un grand titre.

Seul

Malgré une fin un peu rapide et manquant d'explications pour utiliser pleinement le potentiel de cette histoire,

Timothée LEMAN nous embarque dans une aventure captivante. De page en page, nous croisons des bloqués, individus presque fantomatiques répétant sans cesse les mêmes paroles et effectuant les mêmes gestes. La rencontre avec Selen est une délivrance, mais une redécouverte: d'être à plusieurs, d'interagir, de vivre ensemble. Presque magnifique, *Après le monde* est une ode à l'espoir au graphisme d'une précision et d'une fluidité sans pareil.

Bénédicte COUDIERE

