

GARDE PARTAGÉE tome 1

de Pablo VELARDE chez Paquet coll. Kramiek



Victoire est la fille de parents divorcés qui ne se parlent plus que par avocats interposés. Comment gère-t-elle son quotidien entre ces deux hystériques? Plutôt bien en fait. Le tout est de savoir appuyer là où ça fait mal...



jeunesse (((

Cet album jeunesse est un OVNI dans le genre. Il ne dépasse pas la ligne qui ferait de lui une bande dessinée ado-adulte mais il reste juste à la limite. Le sujet: le divorce et la stupidité des parents dans la plupart des cas. Victoire se retrouve entre un père écolo-moralisateur et une mère superficielle-mesquine. Elle va donc mettre en place des stratégies comme le chantage pour obtenir ce qu'elle veut mais aussi pour faire payer ses parents de leur bêtise. Il y a un décalage constant entre Victoire la jolie petite fille, le dessin très cartoon des années soixante et les dialogues. en effet, ceux-ci sont bien sentis, voir parfois acides. La série nous rappelle les comics américains comme *Calvin & Hobbes* ou les *Peanuts* mais en plus aigrie et avec moins de filtres. Ce n'est pas un défaut, au contraire, cela change de d'habitude. L'auteur prend le parti de ne pas



prendre les enfants pour des naïfs qui ne comprennent pas ce qui se passe autour d'eux. D'ailleurs il le dit dans sa préface: « Il y a des choses qu'un enfant d'un certain âge (disons de moins de douze ans) aura du mal à saisir, car elles appartiennent au domaine de la vie adulte. D'un autre côté, la plupart des histoires, je les ai toute écrites - pour ainsi dire - en écoutant les enfants parler ou en interagissant avec eux ». Vous l'aurez compris, cet album est aussi à mettre dans les mains des parents...

Raphaëla BARRÉ

