

BATMAN & LES TORTUES NINJA

TOME 1

★★



Urban comics, Urban Kids Éditeur
TYNION James IV Scénariste
E. WILLIAMS Freddie II Dessinateur
COLWELL Jeremy Coloriste
Super-héros Genre
12 ans et + Âge
Grand public Public
10 € Prix

Batman est contrarié... Depuis peu des ninjas et ce qui semblerait être quatre tortues et un rat mettent sa ville sens dessus dessous... C'est bientôt l'anniversaire de la mort de ses parents et il n'a pas vraiment la tête à se battre. Pourtant, il va bien falloir régler le sort de ces visiteurs...

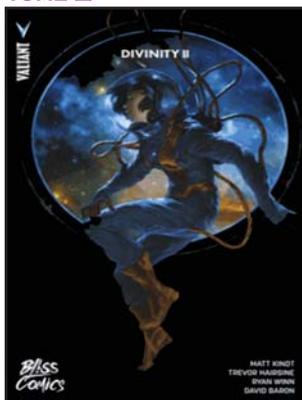
Alors, lu comme cela, le titre de ce comic sonne comme une bonne blague d'auteurs amateurs de culture geek. C'est peut-être le cas mais ce n'est pas une mauvaise chose ! Ici, le mélange entre la gravité de Batman et l'humour des tortues fonctionne bien. Ce qui les réunit, c'est le fait qu'ils doivent se cacher sous terre et combattre le crime la nuit. Ils sont aussi tous liés à un animal (Batman est l'homme chauve-souris). D'ailleurs, l'histoire tourne autour de cette caractéristique. En effet, que ce soit dans l'univers de Gotham City ou du New York des tortues, les personnages sont souvent des animaux : Bebop et Rocksteady, Splinter, Le Pingouin, Killer Croc, Catwoman... Du coup, le mélange de ces deux séries n'est finalement pas choquant, surtout quand le scénariste a soigné ses personnages. Le scénario est quant à lui basique mais il fait l'affaire, la même remarque peut être faite pour le dessin et la colorisation. Au fond, ce qui nous a fait accrocher, c'est la nostalgie des Tortues ninja et la curiosité de les voir évoluer avec le chevalier noir. Vous l'aurez compris, c'est à conseiller aux ados et aux adultes amateurs de comics ou non car la série est très accessible.

Raphaëlla BARRÉ

DIVINITY

TOME 2

★★



Éditeur Bliss comics
Scénariste KINDT Matt
Dessinateur HAIRSINE Trevor
Coloriste BARON David
Genre Super-héros
Âge 12 ans et +
Public Grand public
Prix 13,95 €

Durant la Guerre froide, l'URSS lance trois cosmonautes aux confins de l'espace, par défi et dans l'espoir qu'ils ramènent une nouvelle force venue d'ailleurs. Avec le temps et sans nouvelles d'eux, le monde soviétique finit par les oublier. Jusqu'à ce que deux d'entre eux reviennent...

Suite (et fin?) de la série Valiant *Divinity*. Dans le premier tome, nous avons vu le premier des trois cosmonautes revenir sur Terre. À présent, nous suivons la seconde, qui est donc une femme. Les deux sont revenus avec des pouvoirs inimaginables : ils peuvent changer la réalité, courber le temps etc. Et pourtant, c'est là que l'univers Valiant sort du lot car être l'équivalent d'un dieu ne fait pas tout. En effet, ce qui est au centre de l'histoire ce n'est pas la puissance de nos deux protagonistes mais leurs souvenirs. Pour Abram, ceux-ci sont heureux ou du moins, avaient des attaches affectives à l'époque de leur départ. Cependant, Myshka n'a pas eu cette chance et son lourd passé la hante. Du coup, leur façon d'appréhender les changements politiques et sociaux (effondrement de l'URSS...) du monde diffère complètement. Vous l'aurez compris : les personnages sont soignés et la façon de traiter le passé de chacun l'est tout autant. La narration est parfois brouillonne mais si vous vous accrochez, cela vaut le coup. Vous n'êtes même pas obligés d'avoir lu les autres séries de chez Valiant même si c'est conseillé.

Raphaëlla BARRÉ