



★★★ **GON** tomes 1&2/7 de Masashi TANAKA chez Pika coll. Shōnen

Gon le petit T-rex est le seul rescapé de la météorite qui a exterminé tous les dinosaures. Et si Gon a survécu, ce n'est pas pour se laisser emm*** par Mère Nature!

Attention classique! *Gon* est l'œuvre la plus connue de Masashi TANAKA. Dans les années 1990 elle fut l'un des rares mangas à connaître un succès critique et populaire à l'international. Au États-Unis, la série a même remporté un Will Eisner award dans les catégories « humour » et « meilleure édition US d'un titre étranger ». En France elle fut éditée deux fois chez Casterman en 1996 et en 2006 pour être enfin éditée par Pika fin 2015 (une édition tous les dix ans?). Mais parlons un peu du personnage principal. Gon

est un petit T-rex, seul survivant de l'extinction des dinosaures. En tant que tel, il a un furieux instinct de survie. C'est un peu comme si Chuck NORRIS était le dernier survivant de l'espèce humaine... Les grands prédateurs n'ont qu'à bien se tenir! Gon plie en huit le grizzli, il humilie le castor en fabriquant le plus grand barrage jamais construit, il corrige le roi de la savane en lui mettant une grosse claque pour avoir été si incompetent à la chasse... Il n'y a pas de dialogue; le dessin très détaillé de l'auteur suffit à la compréhension des émotions. Car c'est là la force de ce manga. Le dessin et la mise en pages sont si justes que la limite entre les moments sérieux et surréalistes est subtile. Les petits et les grands prendront énormément de plaisir à suivre cette force de la nature, pas plus haute que trois pommes. Le sens de lecture étant à l'Occidentale, vous n'avez pas d'excuses pour passer à côté!

Raphaëlla BARRÉ

