



Les vieux fourneaux TOME 1 - CEUX QUI RESTENT
 de Wilfrid LUPANO et Paul CAUJET chez Dargaud

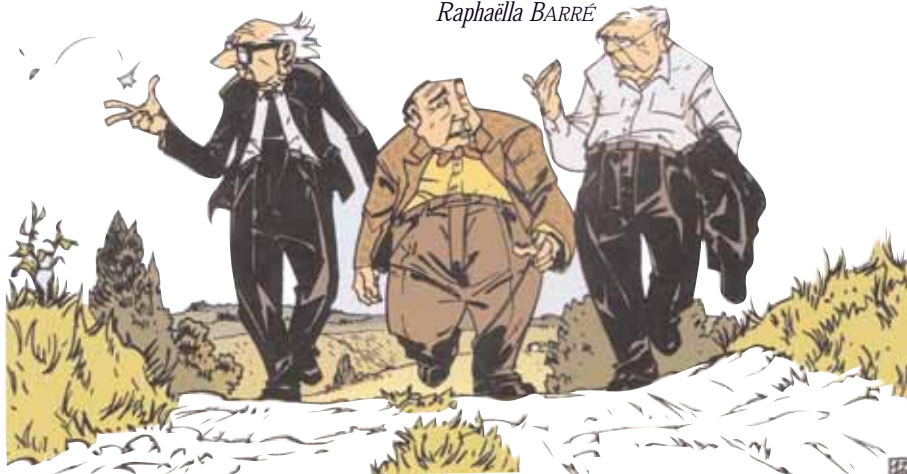
Pierrot, Mimile et Antoine sont copains depuis soixante-dix ans. Lucette, la femme de ce dernier, vient de casser sa pipe et tout le monde se retrouve pour les funérailles. À l'ouverture du testament, son mari, ancien syndicaliste, apprend trente ans plus tard qu'elle a couché avec le patron. Ni une, ni deux, il prend son fusil et s'en va en Toscane pour « s'expliquer » avec l'amant de sa femme. Ses deux amis et sa petite-fille vont tenter de l'empêcher de faire une connerie...

Wilfrid LUPANO et Paul CAUJET n'en sont pas à leur première collaboration puisqu'en 2010 ils publiaient ensemble *L'honneur des Tzaroms* chez Delcourt. Quatre années plus tard, ils remettent le couvert avec une comédie sociale à la fois incroyablement drôle et tendre. Le sujet: la vieillesse, ce qu'on laisse derrière soit, les souvenirs, la nostalgie... Mais aussi une formidable envie de vivre, de continuer à se battre pour ses idées et surtout... surtout ne RIEN lâcher! Ces trois vi... seniors sont des personnages hauts en couleurs, grandes gueules et casse-bonbons jusqu'au bout des ongles. C'est ce qui les rend attachants! Les dialogues sont superbement orchestrés par Wilfrid LUPANO qui avait notamment scénarisé *Ma révérence* (Delcourt) primé au dernier festival d'Angoulême. On retrouve ici la même justesse, le même débit avec les boutades et les remarques sarcastiques qui fusent. Le tout est servi par le dessin magnifique de Paul CAUJET qui semble s'animer. L'auteur a un don certain pour dessiner les attitudes; surtout celles de profil, blasées. Le découpage des cases est parfait car, comme les dialogues, il est rythmé et tombe juste (c'est ce qui fait en grande partie que les dialogues font mouches). *Les vieux fourneaux* est un album indispensable qui fera rire et qui attendrira les plus blasés.

« - Tu comptes faire chier le monde encore longtemps?

- Le plus longtemps possible oui. Qu'est ce que tu veux faire d'autre? À nos âges il n'y a plus guère que le système qu'on peut encore besogner. Du coup, ma libido s'est reportée sur la subversion... c'est ça ou moisir du bulbe ». Jubilatoire!

Raphaëlla BARRÉ



indispensables (((

