



Paris, 13 octobre 2011



LES DÉSOBÉSISSEURS

entretiens avec des agents du service public one-shot collectif chez Vide cogagne col. Soudain

« **V**ouloir faire son métier aujourd'hui dans les services publics, juste son métier, c'est déjà désobéir. » Elizabeth WEISSMAN. Huit auteurs de bande dessinée ont rencontré des salariés de l'éducation nationale, de pôle emploi, de la SNCF, d'EDF, de l'ONF, de la poste, un infirmier psychiatrique et des travailleurs sociaux. Ils ont ensuite illustré les témoignages émouvants mais pleins d'espoir de ces individus résistants à la libéralisation du service public.

Dans l'avant-propos, Elizabeth WEISSMAN, auteur de *La désobéissance éthique, enquête sur la résistance dans les services publics* (éd. Stock) rappelle le principe du service public et son étiolement progressif depuis les années 80. Le management importé des entreprises privées en demeure la principale cause car il est par essence incompatible avec la mission du service public. En effet, la mise en compétition ainsi que la recherche de productivité et de rentabilité à tout prix, nuisent à la relation subjective et inquantifiable que l'agent a avec l'usager. Non content de broyer le salarié, ces méthodes de management posent aussi un cas de conscience: comment informer,

secourir, accompagner, éduquer et aider correctement dans ces conditions?

Chaque portrait raconte la lutte de quelques-uns contre la déshumanisation rampante des institutions. Ils refusent de fichier les élèves, de radier les chômeurs pour ne pas compromettre leurs droits à l'indemnisation, de chronométrer leurs actes pour maintenir coûte que coûte la relation avec l'usager. Ils rétablissent le courant dans les foyers qui en ont été privés pour cause d'impayés au nom du droit à l'énergie et freinent la surexploitation des forêts... La force de cet ouvrage collectif réside dans sa façon de traiter le sujet. Loin de faire tomber le lecteur en dépression, il est au contraire motivant car il montre les alternatives possibles ainsi que des façons intelligentes de résister. Parfois un dessin vaut mieux qu'un long discours et pour certaines situations dans cet album ce proverbe s'applique parfaitement.

« *Désobéir* p'têt que ça sonne à tes oreilles comme un acte héroïque ou comme un entêtement. Mais pour moi c'est juste un geste de survie ».

Raphaëlla BARRÉ

