

# L'ÉVASION

dessin de George Roussos

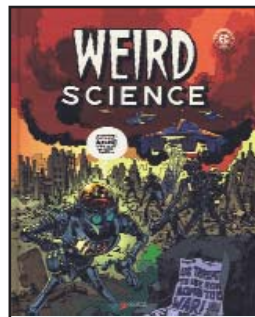


1950 pour s'éteindre en 1954 après 22 numéros (et le livre du tristement célèbre Dr Wertham, *Seduction of the Innocent!*).

Comme pour les titres précédents, l'éditeur ne fait l'im-passe sur aucun récit et adapte l'intégralité des numéros. Si une partie des histoires a déjà été traduite chez nous (*Les meilleures histoires de science-fiction* chez les Humanoïdes associés en 1983, *Planète rouge* en 1984 et *Monsieur Sourire* en 1985 chez Albin Michel), toutes celles réunies ici sont inédites dans l'hexagone, ce qui fait de ce premier tome un ouvrage d'utilité quasi publique. Les auteurs (Bill GAINES et Al FELDSTEIN pour l'essentiel, Harvey KURTZMANN, Harry HARRISON) font encore une fois la preuve qu'imagination peut s'accompagner d'une aptitude au découpage si maîtrisée qu'elle fera école durant des décennies (jetez un œil aux épisodes 60's de *Twilight Zone/La quatrième dimension*, ou relisez les *Weird Mystery Tales* de DC dans les 70's traduits chez Arédit Artima en format poche). La tradition E.C. des récits courts (6 à 8 pages) au final percutant voire inattendu demeure de mise, cette fois-ci appliquée à la sphère de la science-fiction au sens large (aliens féroces, paradoxes temporels, savants fous, gigantisme, voyages spatiaux, robots...), toujours mis en images par des artistes inspirés par la ligne claire à l'américaine (façon Alex RAYMOND, auteur de *Flash Gordon*), tels le fameux Wally WOOD, mais aussi George ROUSSOS (alias George BELL), Jack KAMEN, Graham INGELS (au style anguleux se prêtant à merveille à l'horreur), KURTZMANN, HARRISON et FELDSTEIN, ces derniers cumulant parfois les fonctions.

En résumé, cet ouvrage est un classique oublié par nos frileuses contrées hexagonales. Par chance, un éditeur a réparé cette maldonne culturelle.

Alain SALLES



LES INDISPENSABLES ★★

**WEIRD SCIENCE**  
tome 1/3 COLLECTIF chez Akileos

Toujours dans sa logique d'adaptation des titres des légendaires E.C.comics, Akileos s'attaque maintenant à celle de *Weird Science*, périodique spécialisé dans la science-fiction qui débuta en